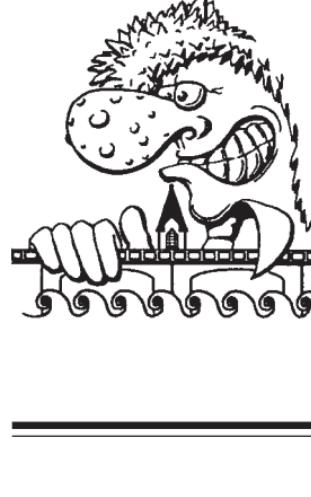


Waageclique Rhywälle

Basel 1991



Fasnacht 1995

Sujet:

**Es deent aifach komisch, ganz banal,
doch mir luege nur no Stadtkanal**

Es deent aifach komisch, ganz banal,
Doch mir luege nur no Stadtkanal.
Iir frooget Eich jetze gwiis: wie isch das ächt koo?
Looset zue, die ganzi Sach isch gsi esoo:

Friener emoole, vor vyyle vyyle Joore,
I bi noonig drogge gsyy hinder de Oore.
Doo het e Maa glääbt, e schuurig schlauie,
Uff dää het me ainschtyyle kenne baue.
Eme Ingenieur nammens Nipkow Pauli, gheert das ganzi Loob,
S wäär jo baimig, me kennt nyt saage, wäär äär nit gsi e Schwoob.
Äär het mit Eleggtronestrahle Bilder zerlegt,
Doozmoor in de 20er Joore e Blanet biwegt.
Zwanzig, dryssig Jöörli speeter denn, es isch allewyyl s glyych,
Wäärde e baar Mannli duur die Erfindig rych.
Vyyli differänti Sänder wäärde geboore,
Nämme wie ARD und ZDF deene aim in de Oore.
Wyteri Jöörli stryche ins Land,
D Lyt schreie noo Abwäggslig, es liigt uff der Hand.
Entstoh dien die chaibe brivate Sänder,
Syy wäärde zu de neie Fraidespänder.
RTL, SAT1 und wie syy no alli haisse,
Stellsch yy, wenn de Stunde lang wettisch Wäärbig gnaisse.
Ouh, wie loob i mir doo myy Kanal,
Nai, ihr mient nyt saage, es deent banal,
Doo chasch doch drey Stund luege, dii erhole,
Ooni das dii derzwische fuffzig Wäärbige iihole.
E Brogramm ooni Sex, Bluet und ooni Gschrei,
Die Sändige syn wies Deelefonbuech; - juugedfrei.
Au myyni Gnepf deerfe doo vor e Bildli-Kaschde hogge,
Die Drämlis-Seschen kaa sii dängg kuum schogge.
Doo kaa waiss Gott nyt basiere,
Sii kenne heggshctens dervo profidire.
Die gsammti geografischi Syte, e unghaire Aschbäggt,
Vo däm Brogramm-Diräggter hanni e riise groosse Reschpäggt.
Apropos Diräggter, do haan I gheert,
Das syg e Schelm wo schyynts ainigi steert.
Hejo, es wiird zletschtamänd desefderen bemerggd,
Das me das Team ständig mit eme neie Glaun versterggd.
Jä nai, mir wänn nit ungrächt schüschiere und gaar iberdrybe,
Ändsalleränds hets mir gniegend brocht däm Kanal drey z blyybe...
Sythäär kaan I spaare an myyne Junioore,
Die hän syt em Juni 93 nyt mee in der Haimedkund verloore.
Sii glappere ab vor der Kischte,
Die ganzi 10er Pischte.
Waas isch woo, und woo lyt säll?
Sii leere vyyl und wiirgglig schnäll.
Sii kenne s iberhaupt nit glaube, sii studiere,
Syt wenn kenne d Drämler unfallfrei gutschiere?

Aber jetze isch gnueg, ebbis neys muess aane
Bym Basler Fäärnsee isch me wyder am blaane
Das isch sii gsy, im Drämlis syni Epoche
24 Stund nonstob uff de Schiine bloche.
Vo de Schiine gohts jetz ab uff d Strooss,
Lägg wie isch das famoos.
It's Bus Time now, hän sii loo verlutte,
Und ab ischs gange uff die nei Routte.
Under Insaider het mes sofoort kabiert,
Doo dermit het unsere Kanal briliert.
Informatione pur, Unterhaltig total,
d Sucht nach däm Sänder kennti gaar wäärde fatal...
Was gyts no neis, was kennt me no maache
nach all dääne aimoolige Saache...?
E Kammera uff em Määrt installiere,
S Volgg vo Basel usspioniere.
Das isch doch die Ydee,
Vo oobe iiber s Ganze driiber gsee.
Die ganzi Fasnacht kenne iiberdraage,
Miessdi haisse, alli andere z iberrage.
Wie wyt ka me das no wyttersdrybe,
Wievyyl Blussphinggt no uffschryybe?
Dr Stadtkanal avanciert zeme futuristische Sänder
Zeme globale freyde Spänder...

Waageclique Rhywälle 1995

D Ladäärneusstellig isch vom Märdig znacht, em
6. Merze bis em Mittwuch demorge, em 8. Merze 1995
uff em Minschterplatz. Mr fraien is
Dermit uff Ihre Bsuech.